

XXV

Superius
No - blesse gist au cœur du ver - tu - eux, Il - lus - tre - ment con -

Contratenor
No - blesse gist au cœur du ver - tu - eux, Il - lus - tre - ment con -

Tenor
No - blesse gist au cœur du ver - tu - eux, Il - lus - tre - ment con -

Bassus
No - blesse gist au cœur du ver - tu - eux, Il - lus - tre - ment con -

REDUCTION

- dui - sant sa for - tu - ne, Com - me la nef - fend la mer im - por - tu -

- dui - sant sa for - tu - ne, Com - me la nef - fend la mer im - - por -

- dui - sant sa for - tu - ne, Com - me la nef - fend la mer im - por -

- dui - sant sa for - tu - ne, Com - me la nef - fend la mer im - - por -

ne, Ou com - me un roc les ventz im - pe - tu - eux, les

tu - ne, Ou com - me un roc les ventz im - pe - tu - eux, les ventz

tu - ne, Ou com - me un roc les ventz im - pe - tu - eux, les

tu - ne, Ou com - me un roc les ventz im - pe - tu -

The piano accompaniment consists of two staves (treble and bass clef) with chords and moving lines in the right and left hands.

ventz im - pe - tu - eux. Le ver - tu - eux comme ar -

im - pe - tu - eux. Le ver - tu - eux comme ar -

ventz im - pe - tu - eux. Le ver - tu - eux comme ar -

eux, les ventz im - pe - tu - eux. Le ver - tu - eux comme ar -

The piano accompaniment continues with harmonic support for the vocal lines, including some trills and grace notes in the right hand.

bre fru_ctu - eux, Ap - por - te fruit en sai - son op_por - tu - ne, Si

bre fru_ctu - eux, Ap - por - te fruit en sai - son op_por - tu - ne, Si

bre fru_ctu - eux, Ap - por - te fruit en sai - son op_por - tu - ne, Si

bre fru_ctu - eux, Ap - por - te fruit en sai - son op_por - tu - ne, Si

que le mal, qui les bons im - por - tu - ne, Glis - se le -

que le mal, qui les bons im - por - tu - ne, Glis - se le -

que le mal, qui les bons im - por - tu - ne, Glis - se le -

que le mal, qui les bons im - por - tu - ne, Glis - se le -

- ger au de_vant de ses yeux, au de_vant de ses

- ger au de_vant de ses yeux, au de - vant de ses

- ger au de_vant de ses yeux, au de_vant de ses

- ger au de_vant de ses yeux, au de - vant de ses

yeux. Voi_re et la peur, qui le cœur vil e - ston

yeux. Voi_re et la peur, qui le cœur vil e - ston

yeux. Voi_re et la peur, qui le cœur vil e - ston

yeux. Voi_re et la peur, qui le cœur vil e - ston

ne, Y ar - ri - vant pour ra_vir sa per - son - ne, On voit cou -

ne, Y ar - ri - vant pour ra_vir sa per - son - ne, On voit cou -

ne, Y ar - ri - vant pour ra_vir sa per - son - ne, On voit cou -

ne, Y ar - ri - vant pour ra_vir sa per - son - ne, On voit cou -

ler com - me la ci - re au feu. N'est - ce pas la se - lon no - bles - se

ler com - me la ci - re au feu. N'est - ce pas la se - lon no - bles - se

ler com - me la ci - re au feu. N'est - ce pas la se - lon no - bles - se

ler com - me la ci - re au feu. N'est - ce pas la se - lon no - bles - se

vi - vre? N'est-ce pas la tel homme qu'il faut sui - vre, Et se li -

vi - vre? N'est-ce pas la tel homme qu'il faut sui - vre, Et se li - er

vi - vre? N'est-ce pas la tel homme qu'il faut sui - vre, Et se li - er

vi - vre? N'est-ce pas la tel homme qu'il faut sui - vre,

- er à luy, et se li - er à luy, et se li - er à luy d'im - mor - tel noeu, et

— à luy et se li - er, et se li - er à luy d'im - mor - tel noeu, et se

à luy et se li - er à luy, et se li - er à luy d'im - mor - tel noeu, et

Et se li - er à luy, et se li - er à luy — d'im - mor - tel noeu,

se li - er à luy d'im - mor - tel nou? N'est - ce pas la se -

li - er, et se li - er à luy d'im - mor - tel nou? N'est ce pas la se -

se li - er, et se li - er à luy d'im - mor - tel nou? N'est - ce pas la se -

et se li - er à luy d'im - mor - tel nou? N'est - ce pas la se -

- lon no - bles - se vi - vre? N'est-ce pas la tel homme qu'il faut sui -

- lon no - bles - se vi - vre? N'est-ce pas la tel homme qu'il faut sui -

- lon no - bles - se vi - vre? N'est-ce pas la tel homme qu'il faut sui -

- lon no - bles - se vi - vre? N'est-ce pas la tel homme qu'il faut sui -

vre, Et se li-er à luy, et se li-er à luy, et se li-er à luy d'im.

vre, Et se li-er à luy, et se li-er, et se li-er à

vre, Et se li-er à luy, et se li-er à luy, et se li-er à luy d'im.

vre, Et se li-er à luy, et se li-er à luy.

mor tel nou, et se li-er à luy d'immor tel nou?

luy d'immortel nou, et se li-er, et se li-er à luy d'immor tel nou?

mor tel nou, et se li-er, et se li-er à luy d'im mor tel nou?

d'immortel nou, et se li-er à luy d'immor tel nou?